

ATTO COSTITUTIVO DELL'ASSOCIAZIONE "FOTO CINE CLUB NOVARA"

=====

REPUBBLICA ITALIANA

17 maggio 1966

Il diciassette maggio millenovecentossantasei in Novara, nel mio ufficio in via dell'Archivio n° 9.

Avanti a me Vito Cafagno notaio alla residenza di Novara, iscritto presso il Collegio dei Distretti Riuniti di Novara e Vercelli.

Senza assistenza di testimoni rinunciandovi d'accordo e col mio consenso i Comparenti che si trovano nelle condizioni di logge.

Sono personalmente comparsi i signori: Baglione Pietro, impiegato, nato a Fara Novarese il 18 maggio 1929 e residente a Novara via Alfieri n° 3;

Bazzano geom. Ernesto, professionista, nato a Novara il 10 luglio 1929 ed ivi residente in via Torricelli n° 18;

Bazzano Remigio, impiegato, nato a Novara il 13 giugno 1936 ed ivi residente in via Morandi n° 7;

Facchini Luigi, artigiano, nato a Novara il 16 febbraio 1929 ed ivi residente in via Agogna n° 14;

Mazzetta Guglielmo, impiegato, nato a Novara il 30 giugno 1922 ed ivi residente in via Frasconi n° 19;

Perotti Carlo Gaudenzio, nato a Novara il 31 luglio 1935 ed ivi residente in via P.Custodi n° 17;

Ranzini rag. Luigi, professionista, nato a Verbania il 15 novembre 1909 e-residente a Novara via S.Bernardino da Siena n° 23;

Rizzotti Giorgio, studente - universitario, nato a Vigevano il 1° settembre 1939 e residente a Novara via Battistini n° 44;

Ramponi Francesco, rappresentante, nato a Cilavegna il 17 giugno 1920 e residente a Novara via Borsì n° 40.

Cittadini italiani, della cui identità personale sono io notaio personalmente certo, al seguente oggetto:

PREMESSA

I signori Comparenti dichiarano e confermano clic sin dal 25 marzo 1960 essi, riuniti in comitato, hanno svolto una attività di cultura cinematografica e fotografia-attraverso proiezioni, mostre di fotografie, dibattiti, conferenze, pubblicazioni e manifestazioni similari, partecipazioni a concorsi cinematografici e fotografici, produzione di films a formato ridotto, senza fini di lucro, sotto la denominazione di "**Società Fotografica Novarese**", denominazione che a far tempo dal 7 febbraio 1963 venne modificata in "**Fotocine Club Novara**".

Quindi i signori comparenti convengono e stipulano quanto segue:

1. Fra i signori comparenti si riconosce costituita una associazione di cultura cinematografica e fotografica, con carattere di assoluta apoliticità, denominata "Fotocine Club Novara" con sede in Novara corso Cavallotti n° 20.
2. Scopo dell'Associazione suddetta è di avvicinare tra di loro i cultori della fotografia e della cinematografia, intesa come forma d'arte, promuovere ed incrementare la cultura fotografica e cinematografica sotto l'aspetto tecnico ed estetico, organizzare proiezioni ed esposizioni individuali e collettive, nonché dibattiti, conferenze e manifestazioni non aventi fini di lucro, produzione di film in formato ridotto, proponendosi il più ampio svolgimento delle attività dilettantistiche nel campo del cinema di formato ridotto in specie e della cinematografia e della fotografia in genere.
3. L'Associazione sarà retta dalle norme contenute nello Statuto Sociale che si allega al presente atto sotto la lettera "A", per farne parte integrante e sostanziale previa sottoscrizione dei Comparenti e di me notaio. omessane la lettura per dispensa avuta dai Comparenti medesimi, che dichiarano di ben conoscerlo e di osservarlo e farlo osservare.

4. L'associazione ha durata illimitata.
5. Il patrimonio sociale sarà costituito dai versamenti degli associati da eseguirsi nella misura annualmente fissata dall'Assemblea dei Soci e da eventuali contributi straordinari versati dagli associati stessi o da enti estranei, pubblici o privati, o da persone fisiche. *
6. I soci non possono essere di età inferiore ai 16 anni.
7. Le proiezioni sono riservate ai soci muniti di tessera annuale vidimata dalla S.I.A.E.
8. I Componenti, riuniti in assemblea nominano:
quali Consiglieri i soci signori geom. Ernesto Bazzano, Remigio Bazzano, rag. Carlo Gaudenzio Perotti, Lugi Facchini, Rizzotti Giorgio, Guglielmo Mazzetta, Francesco Ramponi.
quali Revisori dei conti i soci signori: rag. Luigi Ranzini, Pietro Baglione.
9. Il Consiglio Direttivo come sopra eletto nomina:
quale Presidente il sig. geom. Ernesto Bazzano, quale Vice-Presidente il sig. Francesco Ramponi,
quale Segretario sezione cine il sig. Remigio Bazzano,
quale segretario sezione foto il sig. Rag. Carlo Gaudenzio Perotti,
quale Cassiere il sig. Luigi Facchini.
10. Le spese del presente atto sono a carico dell'Associazione come sopra costituita.

E richiesto io notaio ricevo questo atto che è stato da me redatto, scritto da persona di mia fiducia e da me letto ai Componenti i quali interpellati dichiarano di approvarlo ed in conferma meco notaio su ogni foglio anche dell'allegato "A" lo sottoscrivono.

Occupa questo atto due fogli scritti per sette pagine meno linee dodici oltre le firme

All'originale firmati:

Ernesto Bazzano	Pietro Baglione
Luigi Facchini	Remigio Bazzano
Gaudenzio Carlo Perotti	Guglielmo Mazzetta
Luigi Ronzini	Francesco Ramponi
	Giorgio Rizzotti

DR. VITO CAFAGNO NOTAIO

=°=°=

ALLEGATO "A" ALL'ATTO N° 22494 DI REP.

STATUTO SOCIALE

dell'Associazione "FOTOCINE CLUB NOVARA"

Titolo I° - Denominazione, scopi e sede

Art. 1 - E: costituita tra i dilettanti cultori della fotografia e della cinematografia una associazione apolitica, senza scopi di lucro, denominata "FOTOCINE CLUB NOVARA"

Art. 2 - Gli scopi che l'associazione si propone sono:

- a) avvicinare tra di loro i cultori della fotografia e dalla cinematografia intesa come forma d'arte;
- b) promuovere ed incrementare la cultura fotografica e cinematografica sotto l'aspetto tecnico ed estetico, educare il gusto dei dilettanti, organizzare proiezioni ed esposizioni individuali e collettive, concorsi ed altre manifestazioni atte a richiamare, sull'attività fotografica e cinematografica, l'interesse del pubblico;
- c) partecipare all'attività fotografica e cinematografica nazionale od internazionale.

L'associazione non potrà compiere atti di commercio, lavori di natura professionale od altro che valga a conferire ad essa un indirizzo speculativo.

Art. 3 - L'associazione è affiliata all'ENAL ed ha sede: in Novara.

Titolo II° - Soci

Art. 4 - L'Associazione è costituita dai soci ordinari e dai soci onorari.

Sono soci ordinari; coloro che versano una quota di iscrizione annuale proposta dal Consiglio Direttivo od approvata dall'Assemblea dei Soci. Tale quota comprende l'iscrizione dell'ENAL.

Sono soci onorari le persone che, su proposta del Consiglio Direttivo, vengono nominate tali dall'Assemblea dei Soci a riconoscimento dell'opera svolta direttamente o indirettamente a favore dell'Associazione.

I soci ordinari ed i soci onorari fruiscono degli stessi diritti.

I soci onorari non corrispondono quota di associazione e non hanno diritte di voto nelle assemblee.

Art. 5 - Par -essere Soci del "FOTOCINE CLUB NOVARA" occorre presentare domanda scritta.

Il Consiglio Direttivo, con giudizio insindacabile, decide in merito all'ammissione a socio dell'aspirante, e non è tenuto, in caso di mancato accoglimento della domanda, a motivarne le ragioni.

Il Consiglio Direttivo può deciderò l'espulsione dei soci la cui condotta e le cui azioni siano di ostacolo al buon andamento del Club.

Art. 6 - I professionisti della fotografia e della cinematografia possono iscriversi al "Fotocine Club Novara", però solo uno di essi può far parte del Consiglio Direttivo e comunque non potrà ricoprire le cariche di Presidente, Segretario o Tesoriere.

Titolo III° - Fondi o patrimonio sociale

Art. 7 - Il patrimonio sociale è costituito dai beni mobili appartenenti al Club.

Art. 8 - La entrato annuali sono costituite:

- a) dallo quote di associazione dei soci;
- b) dai proventi di manifestazioni o dai concorsi indetti dal "Fotocine Club Novara";
- c) dallo eventuali elargizioni fatte da soci, da Enti o da privati.

Art. 9 - L'erogazione delle disponibilità, finanziarie può avvenire per:

- a) spese di amministrazione;
- b) spese per organizzare manifestazioni o concorsi;

- c) spese per acquistare o prendere a noleggio attrezzature e materiali fotografici e cinematografici;
- d) spese straordinarie che devono essere approvate dall'Assemblea generale dei Soci.

Art. 10 - L'anno sociale termina il 31 dicembre, epoca alla quale deve chiudersi il bilancio.

Titolo IV° - Assemblea dei soci

Art. 11 - L'Associazione è amministrata e diretta, dai soci che manifestano la loro volontà per mezzo delle Assemblee, e per i soci stessi ed a loro nome, da un Consiglio Direttivo.

Art. 12 - Le Assemblee possono essere ordinarie e straordinarie e sono costituite da tutti i soci ordinari in regola con le quote sociali. L'Assemblea ordinaria si convoca almeno una volta all'anno, entro il mese di gennaio, per:

- a) ascoltare la relazione del Consiglio Direttivo;
- b) esaminare ed approvare i "bilanci annuali consuntivo e preventivo;
- c) eleggere il nuovo Consiglio Direttivo.

L'Assemblea straordinaria è convocata ogni qualvolta il Consiglio lo ritenga opportuno, ovvero quando ne venga fatta motivata richiesta scritta da parte di almeno un terzo dei soci ordinari. In quest'ultimo caso il Consiglio Direttivo ha l'obbligo di procedere alla convocazione dell'assemblea entro trenta giorni dalla data di presentazione della richiesta,

Art. 13 - Le convocazioni delle Assemblee ordinarie e straordinarie debbono essere diramate per iscritto almeno otto giorni prima della data fissata per la riunione e debbono contenere l'ordine del giorno. L'avviso di convocazione dovrà essere esposto all'albo sociale almeno 15 giorni prima della data di convocazione. Le assemblee generali non possono deliberare su argomenti che non siano stati posti all'ordine del giorno.

Art. 14 - Le assemblee sono regolarmente costituite con la presenza di almeno la metà dei soci più uno. Trascorsa un'ora dalla prima convocazione, l'Assemblea si intenderà automaticamente costituita in seconda convocazione e potrà validamente deliberare qualunque sia il numero degli intervenuti.

Art. 15 - I soci che non sono in grado di intervenire personalmente alle Assemblee possono delegare un altro socio a rappresentarli. Nessun socio può essere portatore di più di una delega.

Art. 16 - Le assemblee deliberano a maggioranza semplice degli intervenuti e rappresentanti.

Titolo V° - Le cariche sociali

Art. 17 - L'Assemblea dei soci elegge annualmente un Consiglio Direttivo composto di 7 membri, dei quali almeno tre fotografi e tre cineamatori, scegliendoli fra i candidati che abbiano una anzianità di iscrizione di almeno un anno. I membri del Consiglio possono essere rieletti.

....

Art. 18 - Il Consiglio direttivo sceglie nel proprio seno un Presidente, un Vicepresidente, due segretari (uno per la sezione fotografica ed uno per la sezione cinematografica) ed un tesoriere.

Art. 19 - Al Presidente spetta la firma sociale e la rappresentanza del Club di fronte alle Associazioni fotografiche e cinematografiche, ai terzi ed in giudizio.

Dispone di tutti i poteri di ordinaria amministrazione, procede alla convocazione del Consiglio Direttivo di regola una volta al mese, ne presiede le adunanze, firma, i verbali e la corrispondenza, salvo espressa delega ai segretari per quest'ultima. In caso di assenza o di impedimento il presidente sarà sostituito nelle sue funzioni dal vice-presidente,

Art. 20 - Il Tesoriere cura la riscossione di tutte le entrate sociali, provvede ai pagamenti, tiene la contabilità ed è responsabile dei fondi di cassa.

Art. 21- I segretari sonò incaricati della corrispondenza, della redazione dei verbali, della tenuta dell'inventario delle attività sociali, della controfirma dei verbali.

Art. 22 -- Lo adunanze del Consiglio direttivo sono valide con la presenza di almeno cinque membri. Le deliberazioni avvengono a maggioranza semplice.

Art. 23 - I membri del Consiglio direttivo, che senza giustificato motivo mancassero tre volte consecutive alle riunioni saranno da considerarsi dimissionari e verranno sostituiti ad opera del consiglio stesso in via provvisoria, sino alla prossima Assemblea. Parimenti si procederà per la sostituzione dei consiglieri dimissionari Qualora venisse meno la maggioranza dei membri del Consiglio, per effetto di dimissioni, quelli rimasti in carica devono convocare l'assemblea perché provveda alla sostituzione dei mancanti.

Art. 24 - Sono compiti del Consiglio direttivo tutti gli atti, senza limitazione, che comunque riguardino l'amministrazione del Club ed il conseguimento dei fini sociali. Il Consiglio .Direttivo è responsabile nei confronti dei soci della buona gestione finanziaria del Club e risponde in proprio delle eventuali spese straordinarie non autorizzate dall'Assemblea dei soci.

Art. 25 - I revisori dei conti nominati dall'Assemblea in numero di tre debbono controllare la regolarità delle scritture e delle operazioni compiute dal Tesoriere.

Titolo VI° - Scioglimento

Art. 26 - La durata dell'Associazione è illimitata. L'eventuale scioglimento deve essere deliberato dall'Assemblea dei soci.

Art, 27 - In caso di scioglimento del "Fotocine Club Novara" la liquidazione del patrimonio sociale e la devoluzione o distribuzione dei valori residui avverrà con le modalità stabilite dall'Assemblea dei Soci.

Visto per allegato - Novara, 17 maggio 1966

All'originale firmati:

Ernesto Bazzano

Pacchiali Luigi

Gaudcnzio Carlo Perotti

Luigi Ronzini

Pietro Baglione

Remigio Bazzano

Guglielmo Mazzetta

Ramponi Francesco

Giorgio Rizzotti

DR.VITO CAFAGNO NOTAIO

=°=°=

Registrato a Novara il 21 maggio 1966 al n° 2660 vol.350 con Lire 2500(di cui L. per trascrizione).

Il Direttore: F° Parzino

=°=°=

Copia conforme all'originale debitamente firmato per

Novara, 23/5/1966
di Vito Cafagno

