

IL PROGRAMMA DI _____

GIUGNO 2013

- Venerdì 7** **LUCA CARENZO** e **MARCELLO MODICA** presentano **ESPLORAZIONI URBANE**, proiezione e mostra di stampe. I due fotografi così descrivono l'argomento delle loro immagini: "Il fenomeno dell'esplorazione urbana, nell'accezione contemporanea del termine, ha origini abbastanza recenti. Se infatti le città, da sempre, rappresentano il luogo privilegiato in cui studiare i meccanismi di funzionamento della civiltà, è solo grazie alla congiuntura storica tra post-industrialismo e diffusione di internet che è possibile esplorare e documentare il paesaggio urbano, che diventa una realtà condivisa e ampiamente conosciuta. Le nostre fotografie illustrano le due modalità operative principali di questa pratica, rispettivamente l'esplorazione di infrastrutture urbane "attive" (linee metropolitane, canali, fiumi e sistemi fognari, grattacieli e torri) e la documentazione fotografica di aree industriali dismesse e paesaggi urbani in transizione".
LUCA CARENZO si interessa di esplorazione urbana dal 2006.
MARCELLO MODICA è nato a Milano nel 1987. Nel dicembre 2012 ha conseguito la Laurea Magistrale in Pianificazione Urbana e Politiche Territoriali presso la Scuola di Architettura e Società del Politecnico di Milano. Si interessa di archeologia e cultura industriale da oltre dieci anni, portando avanti un percorso personale di ricerca, documentazione fotografica e ricostruzione storica di siti industriali dismessi sul territorio italiano ed europeo. Nel corso degli anni ha esposto le proprie fotografie in Italia e all'estero, ha partecipato come *guest lecturer* a conferenze sul tema (Università degli Studi di Genova, Università Cattolica di Milano, 13° Biennale di Architettura di Venezia) e collabora con riviste scientifiche italiane ed europee.
- Venerdì 14** La serata sarà dedicata ad **ANTONIO RINALDI**, socio della Società Fotografica Novarese, prematuramente scomparso da poco più di un anno. **ANTONIO** era profondamente legato al territorio novarese e ha sempre cercato di rappresentarlo con l'occhio del fotografo attento ed esperto, cogliendone gli aspetti più semplici ed emotivamente più coinvolgenti. Ha fotografato i colori e le forme delle terre e delle acque, ha documentato la vita rurale, ritraendo volti segnati dalla fatica, ma sempre sorridenti. Ci aveva promesso ancora una serata con nuove opere, ma non ha fatto in tempo.
- Venerdì 21** **ZIBI DANILOWICZ** presenta l'audiovisivo fotografico **RIFLESSI, LUCI E COLORI DI ORTA, DEL SUO LAGO E DEI SUOI DINTORNI**. L'autore così descrive la sua opera: "è una raccolta di immagini a colori, in bianco nero e seppia, scattate nella splendida culla del Cusio dal 2006 ad oggi. Quando il cielo è limpido, quando il sole splende senza soffocare, quando il paesaggio si offre con così tanta ricchezza di colori e atmosfere, sembra quasi scontato scattare una foto. Questa raccolta vuole cercare però di guardare oltre le cose, i volti, gli eventi, quasi per vedere e fissare anche quello che non appare e rendere così più affascinante la vita dell'uomo, soprattutto nel suo quotidiano svolgersi. Molte delle immagini saranno arricchite da un'altra espressione artistica: la poesia; infatti versi inediti, brevi didascalie scritte da **SILVIA MARANZANA** ne commenteranno i contenuti".
- Venerdì 28** **VITTORIA LORENZETTI**, giovane appassionata, si presenta alla Società Fotografica Novarese, alla quale si è recentemente iscritta, con un portfolio di immagini che descrive il percorso intellettuale che l'ha avvicinata alla fotografia: "Sono nata a Novara il 3 aprile del 1989 e cresciuta a Novara con la mia famiglia. Mi mancano due esami per completare il corso di studi in Scienze Politiche all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. Col senno di poi mi rendo conto di aver seguito studi che lontanamente rispecchiano la passione che sta crescendo in me, quella per la fotografia in particolare, ma anche per tutte le altre forme di arte che possano permettere a qualsiasi persona di esprimersi. Non saprei ben definire la mia fotografia, penso che sia un tipo di fotografia del particolare, del dettaglio, mi piace fotografare ciò che spesso molte persone non vedono, perché troppo superficiali o perché troppo poco attente. In qualsiasi cosa, anche nel più piccolo particolare, si può trovare qualcosa di meraviglioso, basta saperlo cercare con gli occhi. Per quanto riguarda i miei progetti per il futuro mi piacerebbe portare la fotografia nelle case delle persone. Perché nei bei salotti troviamo quasi sempre solo bei quadri o disegni? Perché le fotografie si limitano a un 10x15 sul comodino? Perché la fotografia non entra a far parte della vita delle persone? È ciò che mi chiedo ed è ciò che vorrei cercare di risolvere. Logicamente tutte queste sono idee e progetti, e soprattutto tanti sogni. Ma chissà che un giorno riuscirò a realizzarli!". Noi della Società Fotografica Novarese ci auguriamo che **VITTORIA** possa realizzare tutti i suoi progetti e possiamo premetterci di essere ottimisti su futuro del nostro circolo.

Ricordiamo che, a meno di indicazione contraria, gli incontri si terranno, a partire dalle ore 21,15, presso la Sede della Società Fotografica Novarese, in Via Lazzarino, 4 a Novara (vicino al Cinema VIP). E' gradita la partecipazione di tutti coloro che amano la fotografia amatoriale e professionale. L'ingresso è libero e gratuito. Commenti sulle serate e proposte possono essere inviati all'indirizzo di posta elettronica: info@societafotograficanovarese.it.

Il Presidente **Peppino Leonetti**